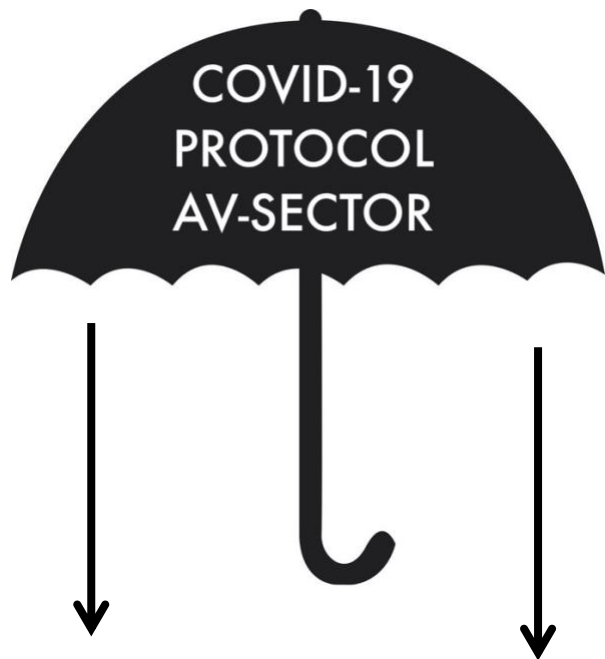


VERSIE 2.0  
29 mei 2020



COVID-19  
PROTOCOL  
**audiovisuele  
sector**

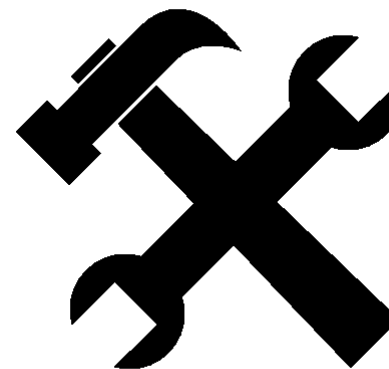
algemene richtlijnen en maatregelen



**SPECIFIEKE PRODUCTIE**  
specifieke richtlijnen en maatregelen

## LEESWIJZER

1. Protocol + risicotabel zijn leidend m.b.t. algemene voorzorgsmaatregelen en richtlijnen.
2. Per individuele productie moet er een 'vertaalslag' gemaakt worden, wat betreft uitvoering van deze algemene richtlijnen.
3. De Toolkit biedt praktische tips en tricks, die kunnen helpen bij deze vertaalslag en opstellen van een dagroutine.



**TOOLKIT AV-SECTOR**  
praktische tips & tricks

# RISICOCATEGORIEËN

Het protocol en bijbehorende risicotabel onderscheiden **drie risicocategorieën** voor verschillende situaties:

## LOW

[PUNT 1 – 39] Voorzorgsmaatregelen en richtlijnen voor iedereen die betrokken is bij een AV-productie, op de set, op locatie, onderweg en thuis.

## MEDIUM

[PUNT 40 – 46] Aanvullende maatregelen, indien geen 1,5 meter afstand gehouden kan worden. Beperk dergelijke situaties tot het minimum. Voor het werken op minder dan 1,5 meter afstand zonder beschermende middelen gelden extra voorwaarden.

## HIGH

[PUNT 47 – 48] Aanvullende maatregelen, indien tussen personen:

1. geen 1,5 meter afstand gehouden kan worden;
2. én de onder MEDIUM genoemde voorzorgsmaatregelen niet getroffen kunnen worden, zoals het dragen van beschermende kleding;
3. én sprake is van intieme scènes met intensief fysiek contact, zoals zoen- of vechtscènes.



High risk-situaties zijn vooralsnog niet toegestaan (zo lang de RIVM-maatregelen niet verruimd zijn).



LOW | OBER, Alex van Warmerdam, 2006



MEDIUM | DE LIBI, Shady El-Hamus, 2019



HIGH | ANNE+, Valerie Bisscheroux / Maud Wiemeijer, 2018

# HEALTH & SAFETY OFFICER (HSO)

[PUNT 38] In het protocol is sprake van een Health & Safety Officer (HSO).

- \* Geen nieuw beroep, maar een verantwoordelijkheid die iemand toegewezen krijgt door de opdrachtgever.
- \* De HSO vraagt voor aanvang van de werkzaamheden aan alle personen of zij de informatie m.b.t. voorzorgsmaatregelen hebben gelezen, en begrijpen wanneer zij thuis moeten blijven.
- \* Hij/zij ziet erop toe dat alle werkenden het protocol naleven, spreekt crew/cast hierop aan en werkt nauw samen met de 1stAD, het productie- en locatiedepartement.
- \* De rol van HSO kan eventueel gecombineerd worden met een andere functie, maar alleen indien de verantwoordelijkheden behorend bij de functie van HSO volledig kunnen worden gedragen.

# AANDACHTSPUNTEN

## VERZEKERBAARHEID / GARANTIEFACILITEIT

De verzekeraarbaarheid van lopende en toekomstige producties is op dit moment nog een probleem. Een (permanent) garantstellingsfonds voor onverzekerbare risico's is noodzakelijk. Voor de audiovisuele sector is ca. 10 mln. euro benodigd.

### Korte termijn

Het Filmfonds heeft per 10 juni 2020 een (tijdelijke) garantieregeling ingevoerd voor majoritaire Nederlandse filmproducties en high-end series. Garantie bedraagt max. 20% van de door het Fonds goedgekeurde productiekosten.

Voor producenten:

- \* afdracht van 0,75% over de productiekosten;
- \* onderschrijven en naleven COVID-19 protocol voor de AV-sector
- \* producties moeten regulier verzekerd zijn - met uitzondering van het pandemierisico.
- \* deze regeling geldt niet voor alle producties, waaronder veel tv-series.

## MEERKOSTEN

Er is meer financiering nodig: de meerkosten worden per productie op ongeveer 25% van het totaalbudget geschat. Deze hangen o.m. samen met de extra tijd en kosten vanwege produceren conform RIVM-richtlijnen en COVID-19-protocol.



# TEN SLOTTE

## VERTAALSLAG

Elke audiovisuele productie is anders. Daarom moet het protocol steeds 'vertaald' worden naar specifieke situaties en werkomstandigheden. Als de situatie daarom vraagt kan er aanleiding zijn voor partijen om beredeneerd af te wijken van het protocol.

## AFWEGING

Per individuele productie moet steeds de afweging gemaakt worden of, en op welke wijze het verantwoord is om te draaien/producen. Raadpleeg voor aanvang altijd de actuele regelgeving en voorschriften van Rijksoverheid, de betreffende veiligheidsregio en gemeente.

## GEDEELDE VERANTWOORDELIJKHEID

Werken conform het protocol zal niet altijd eenvoudig zijn. Toch is dat de enige manier om als sector aan het werk te kunnen (en blijven), en te voorkomen dat het land opnieuw op slot moet. Voor de eigen veiligheid én de veiligheid van collega's is het de verantwoordelijkheid van eenieder om de voorzorgsmaatregelen en richtlijnen na te leven.